

D.D. n. _____

prot. n. _____ del _____

**OGGETTO: Avviso di selezione, per titoli e colloquio, finalizzato al conferimento di n. 19
assegni di tutorato per Corsi OFA e I sostegno presso il Dipartimento di Lettere
e Beni Culturali a.a. 2024/2025**

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto dell'Università degli studi della Campania Luigi Vanvitelli, emanato con D.R. n. 645 del 17/10/2016;
VISTA la L.170/2003;
VISTO il D.R. n. 385 del 28/01/2004 e successive integrazioni con D.R. n. 4343 del 10/12/2004 e D.R. n. 3389 del 18/12/2008;
VISTA l'assegnazione di € 18.067,51 per attività di tutorato – nota prot. n. 188965 del 20/11/2024 della Divisione Risorse Finanziarie e Stipendi – UPB COMP.Istr.Form.Tutorato2024;
VISTI gli esiti dei TOLC-SU per gli studenti immatricolati ai Corsi di laurea triennali in Conservazione dei Beni Culturali e Lettere e Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Scienze della formazione primaria a.a. 2024/2025;
VISTA la delibera del Consiglio di Dipartimento n. 29 del 17/12/2024;

DECRETA

Art. 1

L'emanazione del bando di selezione per titoli e colloquio finalizzato all'attribuzione di n. 15 assegni di tutorato per Corsi OFA e I sostegno il cui testo, allegato al presente, ne costituisce parte integrante.

Art. 2

È disposta l'immediata pubblicazione dell'allegato bando sul sito web di Ateneo e su quello del Dilbec.

Il Direttore del Dipartimento
prof. Giulio Sodano

Avviso di selezione per titoli e colloquio, finalizzato al conferimento di n. 19 assegni di tutorato per Corsi OFA e I sostegno per le esigenze dei Corsi di Studio del Dipartimento di Lettere e Beni Culturali nelle attività elencate:

Attività di tutorato in	Ore	Corso di Studio	Periodo di svolgimento dell'attività	Docenti di riferimento
Lingua italiana (Corso OFA)	40	Lettere/Conservazione dei Beni Culturali	gennaio-marzo 2025	Presidenti CCddSS di Lettere e Conservazione dei Beni Culturali
Come si scrive una tesi di laurea	30	Lettere/Conservazione dei Beni Culturali	febbraio-giugno 2025	Presidenti CCddSS di Lettere e Conservazione dei Beni Culturali
Storia	30	Lettere/Conservazione dei Beni Culturali	gennaio-giugno 2025	Presidenti CCddSS di Lettere e Conservazione dei Beni Culturali
Lingua latina A	60	Lettere	gennaio-giugno 2025	Prof. Claudio Buongiovanni
Lingua latina B	60	Lettere	gennaio-giugno 2025	Prof. Claudio Buongiovanni
Analisi e comprensione del testo letterario	40	Lettere	gennaio-giugno 2025	Prof.ssa Elena Porciani
Lettorato di greco A (poesia)	30	Lettere	gennaio-giugno 2025	Prof.ssa Sotera Fornaro
Lettorato di greco B (prosa)	30	Lettere	gennaio-giugno 2025	Prof.ssa Sotera Fornaro
Reading in English	30	Lettere	gennaio-giugno 2025	Prof.ssa Margherita Rasulo

Avvio allo studio universitario	20	Conservazione dei Beni Culturali	marzo-ottobre 2025	Prof. Nicola Busino
Erasmus	20	Conservazione dei beni culturali	marzo-ottobre 2025	Prof. Nicola Busino
Ricerca archeologica: approfondimenti tematici	60	Archeologia e Storia dell'arte	febbraio-ottobre 2025	Prof. Carlo Rescigno
Ricerca storico artistica: approfondimenti tematici	60	Archeologia e Storia dell'arte	febbraio-ottobre 2025	Prof. Carlo Rescigno
Come si scrive una tesi di laurea magistrale	30	Filologia classica e moderna	febbraio-luglio 2025	Prof. Marcello Lupi
Ricerca, selezione e usi bibliografia	30	Filologia classica e moderna	febbraio-luglio 2025	Prof. Marcello Lupi
Discipline storico-geografiche (corso OFA)	30	Scienze della formazione primaria	gennaio-febbraio 2025	Prof. Giuseppe Pardini
Discipline linguistico-letterarie (corso OFA)	30	Scienze della formazione primaria	gennaio-febbraio 2025	Prof. Giuseppe Pardini
Discipline scientifico-matematiche (corso OFA)	30	Scienze della formazione primaria	gennaio-febbraio 2025	Prof. Giuseppe Pardini
Strumenti digitali online per la ricerca	30	Tutti i corsi DiLBeC	febbraio – ottobre 2025	Prof. Carlo Rescigno

ART. 1

Oggetto della selezione

La procedura di valutazione comparativa per titoli e colloquio è intesa a selezionare n. 19 soggetti, disponibili a stipulare un contratto per un assegno di tutorato per i corsi sopra elencati.

Ogni candidato potrà presentare domanda per un solo assegno di tutorato tra quelli previsti.

ART. 2

Modalità di svolgimento della prestazione

L'attività di tutorato sarà espletata personalmente dal soggetto selezionato che non è inserito nell'organizzazione gerarchica dell'Amministrazione committente. Il Tutor dovrà utilizzare i locali e le attrezzature messe a disposizione dalla struttura dandone comunicazione al Direttore del Dipartimento e al docente della disciplina cui il corso di primo sostegno s'intende associato.

ART. 3

Requisiti di ammissione:

I candidati devono possedere i seguenti requisiti di ammissione

- a) cittadinanza italiana o di altro Stato dell'Unione Europea;
- b) non avere riportato condanne penali e di non aver procedimenti penali pendenti;
- c) ai sensi dell'art. 38 del D.Lgs. n. 165/2001, come modificato dall'art. 7, comma 1, della Legge n. 97/2013, sono ammessi al concorso anche i familiari dei cittadini degli Stati Membri dell'Unione Europea che non hanno la cittadinanza di uno Stato membro e che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, nonché i cittadini di Paesi terzi che siano titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria.
 - a. Pertanto, i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea, nonché i sopraindicati soggetti di cui al suddetto art. 38 del DLgs. n. 165/2001 e ss.mm.ii., devono:
 - 1) possedere tutti i requisiti richiesti ai cittadini della Repubblica, ad eccezione della cittadinanza italiana;
 - 2) godere dei diritti civili e politici nello Stato di appartenenza o di provenienza;
 - 3) avere un'adeguata conoscenza della lingua italiana.
- d) idoneità fisica all'impiego;
- e) **iscrizione** ad un Corso di Dottorato di ricerca in discipline umanistiche **oppure iscrizione** ad uno dei Corsi di Studio Magistrali afferenti al Dipartimento di Lettere e Beni Culturali (Archeologia e Storia dell'Arte o in Filologia Classica e Moderna)

Sono considerati titoli valutabili:

- Voto di laurea
- Iscrizione a un Dottorato di ricerca in discipline umanistiche
- Precedente attività di tutorato presso Università
- Pubblicazioni scientifiche

I titoli sopraindicati dovranno essere posseduti alla data di scadenza del termine di presentazione delle domande stabilito nel presente avviso; dovranno essere documentati o autocertificati secondo le modalità indicate nel successivo art. 8.

ART. 4

Incompatibilità

Non è possibile l'assegnazione dell'assegno di tutorato ai soggetti che si trovino in una delle seguenti situazioni di incompatibilità:

- soggetti appartenenti al personale delle Università;
- i titolari di assegni per collaborazione all'attività di ricerca presso l'Università della Campania Luigi Vanvitelli, (salvo autorizzazione del Consiglio di Dipartimento ai sensi dell'art. 5 del

Regolamento per il conferimento degli assegni per lo svolgimento di attività di ricerca ai sensi dell'art. 22 della Legge 240/2010, emanato con D.R. n. 1243 del 19.08.2011 e ss.ii.);

- soggetti che si trovino in una delle situazioni di incompatibilità previste dall'art. 18 comma 1 lett. b) della L.240/2010;
- soggetti che abbiano in atto una controversia con l'Università degli studi della Campania Luigi Vanvitelli.

ART. 5

Durata e importo dell'assegno

L'attività avrà la durata e l'importo riportati di seguito:

Compenso orario comprensivo oneri carico Ateneo

Max € 26,10 per iscritti dottorato (DD. RR. nn 385 del 28/01/2004 e 4343 del 10/12/2014)

Max € 13,05 per iscritti cdl magistrale (DD. RR. nn 385 del 28/01/2004 e 4343 del 10/12/2014)

Corsi di primo sostegno	Ore	Compenso comprensivo oneri carico Ateneo	Corso di Studio
Lingua italiana (Corso OFA)	40	€ 1.044,00 (iscritti dottorato ricerca) € 522,00 (iscritti cdl magistrale)	Lettere/Conservazione dei Beni Culturali
Come si scrive una tesi di laurea	30	€ 783,00 (iscritti dottorato ricerca) € 391,50 (iscritti cdl magistrale)	Lettere/Conservazione dei Beni Culturali
Storia	30	€ 783,00 (iscritti dottorato ricerca) € 391,50 (iscritti cdl magistrale)	Lettere/Conservazione dei Beni Culturali
Lingua latina A	60	€ 1.566,00 (iscritti dottorato ricerca) € 783,00 (iscritti cdl magistrale)	Lettere
Lingua latina B	60	€ 1.566,00 (iscritti dottorato ricerca) € 783,00 (iscritti cdl magistrale)	Lettere
Analisi e comprensione del testo letterario	40	€ 1.044,00 (iscritti dottorato ricerca) € 522,00 (iscritti cdl magistrale)	Lettere

Lettorato di greco A (poesia)	30	€ 783,00 (iscritti dottorato ricerca) € 391,50 (iscritti cdl magistrale)	Lettere
Lettorato di greco B (prosa)	30	€ 783,00 (iscritti dottorato ricerca) € 391,50 (iscritti cdl magistrale)	Lettere
Reading in English	30	€ 783,00 (iscritti dottorato ricerca) € 391,50 (iscritti cdl magistrale)	Lettere
Avvio allo studio universitario	20	€ 522,00 (iscritti dottorato ricerca) € 261,00 (iscritti cdl magistrale)	Conservazione dei beni culturali
Erasmus	20	€ 522,00 (iscritti dottorato ricerca) € 261,00 (iscritti cdl magistrale)	Conservazione dei beni culturali
Ricerca archeologica: approfondimenti tematici	60	€ 1.566,00 (iscritti dottorato ricerca) € 783,00 (iscritti cdl magistrale)	Archeologia e Storia dell'arte
Ricerca storico artistica: approfondimenti tematici	60	€ 1.566,00 (iscritti dottorato ricerca) € 783,00 (iscritti cdl magistrale)	Archeologia e Storia dell'arte
Come si scrive una tesi di laurea magistrale	30	€ 783,00 (iscritti dottorato ricerca) € 391,50 (iscritti cdl magistrale)	Filologia classica e moderna
Ricerca, selezione e usi bibliografia	30	€ 783,00 (iscritti dottorato ricerca) € 391,50 (iscritti cdl magistrale)	Filologia classica e moderna

Discipline storico-geografiche (corso OFA)	30	€ 783,00 (iscritti dottorato ricerca) € 391,50 (iscritti cdl magistrale)	Scienze della formazione primaria
Discipline linguistico-letterarie (corso OFA)	30	€ 783,00 (iscritti dottorato ricerca) € 391,50 (iscritti cdl magistrale)	Scienze della formazione primaria
Discipline scientifico-matematiche (corso OFA)	30	€ 783,00 (iscritti dottorato ricerca) € 391,50 (iscritti cdl magistrale)	Scienze della formazione primaria
Strumenti digitali online per la ricerca	30	€ 783,00 (iscritti dottorato ricerca) € 391,50 (iscritti cdl magistrale)	Tutti i corsi del DiLBeC

La liquidazione del compenso sarà effettuata in unica rata alla scadenza del contratto e previa attestazione dell'attività svolta da parte del docente.

Tutte le attività di tutorato dovranno concludersi inderogabilmente entro il 31/10/2025.

ART. 6

Modalità di selezione e criteri di valutazione

La selezione ha luogo per *titoli e per colloquio*.

La commissione procederà alla formulazione di una graduatoria rispettando i criteri e le modalità di valutazione di seguito riportati.

Il punteggio riservato ai titoli è di **40/100** così ripartiti:

a) il voto di laurea sino a un massimo di punti 20 secondo la tabella riportata di seguito:

110 e lode=20 punti

110=19 punti

109=18 punti

108=17 punti

107=16 punti

106=15 punti

105= 14 punti

104=13 punti

103=12 punti

102=11 punti

101=10 punti

100=9 punti

da 97-99=6 punti

da 94-96= 3 punti

- b) iscrizione a un corso di dottorato in discipline umanistiche sino a un massimo di punti 9
- c) precedente attività di tutorato (corsi di I sostegno e OFA) svolta presso Università sino a un massimo di punti 6
- d) pubblicazioni sino a un massimo di punti 5.

Prima del colloquio sarà resa pubblica, mediante affissione all'albo e sul sito web del Dipartimento, la valutazione dei titoli.

Il punteggio riservato al colloquio è pari a **60/100** così ripartiti:

- Conoscenza della disciplina: max punti 40
- Esposizione del progetto didattico: max punti 20

Il colloquio si intende superato con il punteggio di almeno 42/60.

Le date dei colloqui saranno comunicate entro il 13/01/2025 sul sito del Dipartimento.

La graduatoria finale terrà conto del punteggio totale ottenuto dalla valutazione dei titoli e del colloquio e sarà espressa in 100/centesimi; l'idoneità si intenderà raggiunta se il candidato avrà conseguito il punteggio di almeno 60/100.

La graduatoria verrà resa nota mediante affissione all'albo del Dipartimento e sul sito internet dell'Ateneo.

A parità di votazione totale precede il candidato più giovane d'età.

Tali comunicazioni hanno valore di notifica a tutti gli effetti.

ART. 7

Domanda di partecipazione

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate e di accettazione delle norme vigenti.

Le domande di partecipazione redatte in carta semplice (secondo l'allegato A) e debitamente firmate, dovranno essere indirizzate al Direttore del Dipartimento e dovranno essere presentate **entro le ore 13:00 del 07/01/2025** a mezzo:

- posta elettronica **istituzionale** intestata al candidato (pena l'esclusione) da inviare al seguente indirizzo: dip.lettereibeniculturali@unicampania.it.

Per la segnalazione di eventuali problemi tecnici, per richiesta di informazioni o chiarimenti in merito alla modalità di presentazione delle domande rivolgersi al dott. Pasquale Galiero, responsabile dell'Area didattica – tel. 0823/275538 – mail: pasquale.galiero@unicampania.it

ART. 8

Contenuto delle domande di partecipazione

Nella domanda di partecipazione il candidato è tenuto a dichiarare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data, luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) iscrizione ad un corso di dottorato di ricerca in discipline umanistiche o laurea magistrale;

- e) possesso della Laurea triennale con l'indicazione della votazione, dell'anno e dell'Ateneo presso il quale è stata conseguita e materia della tesi e possesso degli altri requisiti di ammissione;
- f) possesso della Laurea quadriennale (vecchio ordinamento) o magistrale (nuovo ordinamento) attinente alla disciplina con indicazione della votazione;
- g) di non essere interdetto dai pubblici uffici in base a sentenza passata in giudicato;
- h) di non aver riportato condanne penali;
- i) di non trovarsi in situazioni di incompatibilità, ai sensi di legge, a svolgere l'incarico mediante stipula di un contratto di diritto privato con il Dipartimento;
- j) l'impegno, in caso di stipula del contratto a non svolgere per la durata del contratto attività che comportino conflitti di interesse con la specifica attività svolta o che comunque possa arrecare danno all' Ateneo;
- k) di non essere in una delle condizioni elencate dall' art. 18 co 1 lett.b della L 240/2010: precisamente di non avere un grado di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al dipartimento ovvero con il Rettore, il Direttore generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo;
- l) di essere fisicamente idoneo all' attività da svolgere.

Dalla domanda deve risultare, altresì, la residenza (indicare via, numero civico, città, c.a.p., provincia e numero telefonico) e il recapito, se diverso dalla residenza, ai fini di ogni eventuale comunicazione relativa alla procedura.

Il curriculum vitae debitamente sottoscritto e reso obbligatoriamente in formato europeo pena l'esclusione dalla procedura deve avere una dimensione massima di 1 Mb. Inoltre, il curriculum vitae deve contenere esplicite dichiarazioni secondo cui le informazioni in esso contenute vengono rese ai sensi e per gli effetti degli artt. 46-47 del D.P.R. n°445/2000.

Alla domanda dovranno essere allegati:

- curriculum vitae debitamente sottoscritto e reso obbligatoriamente in formato europeo comprensivo dell'elenco delle pubblicazioni
- Copia del documento di riconoscimento
- Copia del tesserino di codice fiscale
- Copia delle pubblicazioni e dei titoli ritenuti utili ai fini della valutazione

Il Dipartimento di Lettere e Beni Culturali, in ogni fase della procedura, si riserva la facoltà di accertare la veridicità delle dichiarazioni sostitutive di certificazioni o di atti di notorietà rese dai candidati, ai sensi del D.P.R. n°445/2000.

Le dichiarazioni mendaci e la falsità in atti comportano responsabilità penale ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n°445/2000, nonché le conseguenze di cui all'art. 75 del D.P.R. n°445/2000 (decadenza dai benefici eventualmente prodotti dal provvedimento emanato sulla base di una dichiarazione non veritiera).

Qualora il Dipartimento rilevi dichiarazioni non veritiere dispone, salvo gli ulteriori procedimenti, la decadenza dalla graduatoria dei concorrenti, in caso di dichiarazioni non veritiere sui requisiti essenziali per la partecipazione alla selezione.

Non è sanabile, e comporta pertanto l'esclusione immediata dalla selezione, l'omissione nella domanda di partecipazione del cognome, nome, residenza o domicilio del concorrente, della firma

del concorrente in calce alla domanda stessa, la mancanza del curriculum scientifico-professionale, debitamente sottoscritto.

I candidati dovranno inoltre dichiarare di acconsentire, o di non acconsentire, alla diffusione ed alla comunicazione dei propri dati personali a soggetti estranei alla procedura. I dati personali saranno raccolti e conservati dal Dipartimento di Lettere e Beni Culturali unicamente per le finalità della procedura di selezione e saranno trattati in ottemperanza alle prescrizioni della richiamata normativa e agli obblighi di riservatezza.

Il candidato risultato idoneo, in conformità alle norme vigenti, ha l'obbligo di presentare la dichiarazione inerente la propria situazione fiscale.

Nel caso non dovesse essere presentata la dichiarazione o che la stessa sia incompleta, l'Amministrazione procederà ad applicare la tassazione e le detrazioni previste per legge.

Nella domanda debitamente sottoscritta il candidato può autocertificare ai sensi dell'art. 1 del DPR 403/93 il possesso dei requisiti per la partecipazione alla selezione.

L'Amministrazione, in ogni fase della procedura, si riserva la facoltà di accertare la veridicità delle dichiarazioni sostitutive di certificazioni o di atti di notorietà rese dai candidati, ai sensi del DPR n. 445/2000 e s. m. e i. A tal fine il candidato è tenuto ad indicare tutte le informazioni necessarie alla verifica.

ART. 9

Commissione esaminatrice

La valutazione dei titoli e colloqui dei candidati è demandata ad apposite commissioni che saranno nominate con provvedimento del Direttore del Dipartimento e ciascuna composta da **n. 3 docenti e/o ricercatori**.

Ciascuna commissione formula la graduatoria di merito in base ai criteri sopra indicati.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

ART. 10

Stipula del contratto

Il Direttore del Dipartimento, dopo aver verificato la regolarità della procedura, ne approva gli atti con decreto e stipula il contratto con i soggetti utilmente collocati in graduatoria.

ART. 11

Autotutela

Il Dipartimento in regime di autotutela, con provvedimento motivato del Direttore, si riserva la facoltà di revocare la procedura di selezione, di sospendere o rinviare le prove concorsuali ovvero non procedere alla stipula del contratto con il soggetto utilmente collocato in graduatoria, in ragione di esigenze attualmente non valutabili né prevedibili.

Il Dipartimento si riserva, altresì la facoltà di affidare l'incarico anche in presenza di una sola domanda validamente presentata.

ART.12

Adempimenti previdenziali ed eventuali autorizzazioni

Il candidato risultato idoneo ha l'obbligo di iscriversi alla gestione separata INPS all'inizio dell'attività di tutorato e di consegnare la ricevuta di iscrizione alla Segreteria Didattica del Dipartimento.

Il candidato risultato idoneo, se dipendente di Pubblica Amministrazione, all'atto della stipula del contratto dovrà presentare il nullaosta allo svolgimento dell'incarico rilasciato dall'Amministrazione di appartenenza. In caso di mancato adempimento entro 15 giorni dalla comunicazione dell'idoneità,

il Dipartimento si riserva il diritto di scorrimento della graduatoria e di stipulare il relativo contratto con l'idoneo successivo.

ART. 13
Pubblicazione

Il predetto decreto sarà oggetto di pubblicazione all'albo di Ateneo. L'avviso sarà altresì pubblicato all'Albo Ufficiale del Dipartimento di Lettere e Beni Culturali <https://www.letterebeniculturali.unicampania.it/dipartimento/bandi-e-gare>

ART. 14
Responsabile del procedimento

Il Responsabile del Procedimento, ai sensi dell'art. 4 della L.241/90 e ss.mm.ii., è il dott. Pasquale Galiero, Responsabile dell'Area Didattica del Dipartimento di Lettere e Beni Culturali, tel. 0823275538 - e-mail: pasquale.galiero@unicampania.it